

## Liebe Mitglieder des Konzertvereins

Zum Saisonabschluss laden wir Sie gerne ein zu einem grossen Chorkonzert. Willkommen am



# Musikschule

## Weinland Nord

**Sonntag, 22. Juni 2008, 19:15 Uhr,**  
**Kirche Andelfingen**

### **Romantisches Chor- und Kammermusikkonzert**

mit einem Ad-hoc-Chor aus der Region, unter  
Einbezug der Kirchenchöre Marthalen und Beringen  
Leitung: Margrit Tenger

Lehrkräfte der Musikschule Weinland Nord begleiten den Chor: Nicola Brügger, Sopran, Erich Meili, Violine, Katharina Kühne, Violoncello, Marielle Haag-Studer, Orgel

Mit viel Engagement bereiten sich Sängerinnen und Sänger aus unserer Region auf ein Konzert mit Werken von Mendelssohn und Rheinberger vor. Die Einladung zum Mitsingen ging von der Musikschule Weinland Nord aus. Der Aufruf zu diesem Chorprojekt richtete sich diesmal vor allem an Erwachsene: an die Eltern der Schülerinnen und Schüler sowie an alle weiteren Interessierten. Gemeinsam sind nun die unterschiedlichsten Menschen daran, zu einem einheitlichen Klangkörper zusammenzuwachsen und die innigen Melodien und reichen Harmonien der romantischen Chormusik aus dem 19. Jahrhundert kennen und lieben zu lernen.

#### **Felix Mendelssohn (1809-1847)**

In der Hymne „Hör mein Bitten“ von Felix Mendelssohn tritt zum Chor und den Instrumenten auch eine Solostimme hinzu. Im Wechsel und auch gemeinsam bitten darin Chor und Sängerin temperamentvoll und sehnsüchtig um Hilfe gegen feindliche Bedrohung. Ebenfalls von Mendelssohn stammen die beiden Gesänge op. 112, die von der Sopranistin und der Organistin musiziert werden.

#### **Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)**

Als Dozent für Orgel und Komposition lebte er in München. Neben seiner pädagogischen Tätigkeit war er vor allem Komponist und hat der Nachwelt einen reichen Schatz an Instrumentalmusik und vor allem auch an Chorwerken geschenkt. Nach seinem Tod geriet er nach und nach in Vergessenheit. Seit einigen Jahrzehnten wird jedoch seine Musik wieder vermehrt geschätzt und aufgeführt. Im Chorkonzert erklingt das bekannte „Abendlied“ für 6-stimmigen Chor a capella, das Trio für Violine, Violoncello und Orgel sowie das „Stabat Mater“ für Chor und Instrumente. Der Text dieses Werkes beschreibt die Trauer und Verzweiflung der Mutter Jesu am Kreuz und mündet in ein Gebet um innere Veränderung. Wie alle Werke, die mit Maria zu tun haben, strahlt die Musik eine ganz besondere Innigkeit und auch Zuversicht aus.

Die Abendkasse öffnet um 18:30 Uhr. Karten sind zu 25 und 20 Franken erhältlich; Kinder bis 16 Jahre gratis.

#### **Ausblick**

Die Saison 2008-2009 ist unsere 10. - ein besonders vielfältiges Programm erwartet Sie! Wir starten am **Sonntag, 14. September 2008** mit einer Matinee in Humlikon. Die „**Alder Buebe**“, eine originaloriginelle Streicherformation vom Säntis, sorgt mit feinsten, rässer Appenzeller Musik für Stimmung.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und wünschen gute Unterhaltung!

Freundliche Grüsse  
Ihr Konzertverein

Andelfingen, 29. Mai 2008

[www.konzertverein.ch](http://www.konzertverein.ch)

*Dieser Newsletter kann in elektronischer Form auf unserer Homepage bestellt werden.*